

خطة المادة التفصيلية

اسم المادة: صوتيات اللغة العربية

رقم المادة: 01014107

المعلومات العامة للمادة

اسم المادة:	صوتيات اللغة العربية
رقم المادة:	01014107
الساعات المعتمدة:	3
ساعات التدريس:	11:00-9:30 اثنين- اربعاء
المتطلبات السابقة:	لا يوجد
البرنامج الأكاديمي:	البكالوريوس
رمز البرنامج الأكاديمي:	01
الجامعة:	الإسرائ
الكلية:	الأداب
القسم:	اللغة العربية
مستوى المادة:	السنة الرابعة
العام الأكاديمي والفصل الدراسي الحالي:	2020-2021 الفصل الدراسي الأول
المؤهل الأكاديمي:	بكالوريوس
الأقسام الأخرى ذات العلاقة بالمادة:	لا توجد
لغة التدريس:	العربية
تاريخ وضع الخطة / تاريخ مراجعتها:	2020/10/18م

منسق المادة:

اسمالمدرس : <u>د. طارق الزيادات</u>	
رقم المكتب: <u>2110</u>	
رقم الهاتف: <u>2340</u>	
لساعات المكتبية: <u>الأحد (10-11)، الاثنين (10-12)، الثلاثاء (1-2)، الأربعاء (8-9)</u>	
الاييميل: <u>tareq.ibraheem@iu.edu.jo</u>	

مدرسو المادة

اسمالمدرس : <u>د. طارق الزيادات</u>	
رقم المكتب: <u>2110</u>	
رقم الهاتف: <u>2340</u>	
لساعات المكتبية: <u>الأحد (10-11)، الاثنين (10-12)، الثلاثاء (1-2)، الأربعاء (8-9)</u>	
الاييميل: <u>tareq.ibraheem@iu.edu.jo</u>	

وصف المادة

- الفكر الصوتي بأبعاده النظرية والتطبيقية قديماً وحديثاً.	
- أهم المصطلحات والقوانين الصوتية في علم أصوات العربية.	

- علم الأصوات النطقي (الفوناتيكي) وعلم الأصوات الوظيفي (الفونولوجيا).
- اضطرابات النطق وعلاجها.
- التجويد القرآني، والأداء الصوتي المتعلق بموضوعي النبر والتتغيم.
- أنموذجات تطبيقية.

الكتاب المعتمد (الكاتب، الناشر، الطبعة، السنة، الموقع الإلكتروني)

علم الأصوات، محمد جواد النوري، جامعة القدس المفتوحة، ط1، 2017م. <https://www.noor-book.com>

المراجع (الكاتب، الناشر، الطبعة، السنة، الموقع الإلكتروني)

- 1 - قدور، أحمد، أصالة علم الأصوات، عمّان، دار عمار، ط 1، 2004م
<https://books.google.jo/books>.
- 2 - كانتينو، جان، أسس علم اللغة، ترجمة، أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة، ط 8، 1998م
<https://phonetics-acoustics.blogspot.com/2015/05/1966-17.html>
- 3 - كمال الدين، حازم، دراسة في علم الأصوات، القاهرة، مكتبة الآداب، ط 1، 1999م-
https://phonetics-acoustics.blogspot.com/2015/11/blog-post_24.html

أهداف المادة التعليمية (CEOs) :

1.	أن يتحدث الطالب عن نشأة علم الصوتيات عند العرب وعند الأمم الأخرى.
2.	أن يتمكن الطالب من تحديد المخارج العامة والخاصة قديما وحديثا.
3.	أن يعرف الطالب بمفهوم الاضطرابات النطقية وطرق علاجها، وأثرها في تعليم العربية للناطقين بغيرها.
4.	أن يتمكن الطالب من مفهوم النبر والتتغيم، ودورها في أداء المعنى في السياقات المختلفة وبيان ذلك في التجويد القرآني.
5.	أن يقدر الطالب على تحديد الصفات العامة والخاصة للأصوات.
6.	أن يتمكن الطالب من حل المعادلات الصوتية وفقا للقوانين الصوتية.
7.	أن يتعرف الطالب على المصطلحات الصوتية في علم الأصوات.

مخرجات التعلم للمادة (ILOs)

الإسهام في تحقيق مخرجات التعلم للبرنامج PLOs	العلاقة مع أهداف المادة CEOs	مخرجات التعلم للمادة (ILOs)	
المعرفة والفهم			A
A,b,f	1	تمكين الطلبة من مفهوم النبر والتنغيم ودورها في أداء المعنى في السياقات المختلفة، وبيان ذلك في التجويد القرآني	A1
B,d	2	تعميق قدرة الطلاب على تحديد الصفات العامة والخاصة للأصوات	A2
المهارات الذهنية			B
A,b,f	3	تعريف الطلاب بالمصطلحات الصوتية في علم الأصوات	B1
C	5	تمكين الطلاب من تحديد المخارج العامة والخاصة قديماً وحديثاً	B2
C	4	تمكين الطلاب من حل المعادلات الصوتية وفقاً للقوانين الصوتية	B3
المهارات الخاصة بالمادة			C
A,b,f	6	تعريف الطلاب بالاضطرابات النطقية وطرق علاجها، وأثرها في تعليم العربية للناطقين بغيرها.	C1
المهارات القابلة للنقل			D
A,b,f	7	تعريف الطلاب بنشأة الدراسات الصوتية، وفروعها ومناهج دراستها.	D1

محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

نتائج التعلم المتحققة	الأسبوع	الموضوع
A1	.١	نشأة علم الأصوات
A1	.٢	تعريف الصوت وكيفية إنتاجه وفروعه والفوناتيک والفونولوجيا

A2	٣.	مناهج الدراسة الصوتية
A2	٤.	أعضاء النطق ومخارج الأصوات
B1	٥.	صفات الأصوات التي لها ضد والتي لا ضد لها
B3	٦.	المقاطع الصوتية في اللغة العربية
B2	٧.	أنواع المقاطع في اللغة العربية
B2	٨.	الكتابة الصوتية
C1	٩.	المماثلة
C1	١٠.	المخالفة
A1 A2 B1 B3 B2 C1	١١.	مراجعة
D1	١٢.	الإدغام
D1	١٣.	الفونيم والمورفيم.
A1 A2 B1 B3 B2 C1 D1	١٤.	التطريز الفونولوجي
A1 A2 B1 B3 B2 C1 D1	١٥.	الدلالة الصوتية
A1 A2 B1 B3 B2 C1 D1	١٦.	الامتحان النهائي

النشاطات والاستراتيجيات التدريسية

يتم تطوير نتائج التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:
المحاضرات

السياسات المتبعة بالمادة

أ- سياسة الحضور والغياب

لا يسمح للطالب بالتغيب عن أكثر من (15%) من الساعات المقررة للمادة.

ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد

- يمكن إعادة الامتحان الأول والثاني بناءً على موافقة المدرس.
- يلتزم الطالب بتسليم الواجبات في الوقت المحدد.

ج- إجراءات السلامة والصحة

د- الغش والخروج عن النظام الصفي (الإجراءات التأديبية).

- سوف يؤدي الغش والانتحال وسوء السلوك إلى درجة الصفر واتخاذ المزيد من الإجراءات التأديبية.

هـ- إعطاء الدرجات

- سيتم نشر جميع الواجبات المنزلية عبر الإنترنت من خلال نظام التعليم الإلكتروني.
- سيتم وضع علامة على الامتحانات في غضون 72 ساعة وسيتم تسليم أوراق الامتحانات المحددة للطلاب.

و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة المختبرات ، المكتبة

متطلبات المادة

توافر المراجع اللازمة للمساق في مكتبة الجامعة

أدوات تقييم أداء الطلبة المستخدمة في المادة

يتم إثبات تحقق نتائج التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:

- ✓ الامتحان الأول.
- ✓ الامتحان الثاني.
- ✓ الامتحان الكتابي النهائي.
- الاختبارات القصيرة.
- ✓ الواجبات.
- مشاريع تكاملية.
- حالات دراسية.
- ✓ التقارير المكتوبة.
- ✓ التفاعل والمشاركة اثناء المحاضرة.
- التفاعل والمشاركة بالمختبر.
- العروض التوضيحية.
- ✓ الاختبارات الشفهية.

□ أخرى

مخرجات البرنامج التعليمية: (PLOS)

تصف نتائج تعلم البرنامج ما يُتوقع من الطلاب معرفته ويكونوا قادرين على القيام به بحلول وقت التخرج. هذه تتعلق بالمعرفة والمهارات والسلوكيات التي يكتسبها الطلاب أثناء تقدمهم من خلال البرنامج.

a.	القدرة على فهم النصوص الأدبية وتحليلها ونقدها.
b.	المعرفة بالمهارات اللغوية والبلاغية معرفة سليمة.
c.	المعرفة بمهارات وأساليب البحث العلمي والتفكير الناقد والإبداعي وحل المشكلات.
d.	القدرة على استخدام القواعد النحوية واللغوية والتميز بينهما
e.	المعرفة بمهارات العمل الجماعي والاتصال والتواصل.
f.	القدرة على كتابة الأبحاث العلمية والنصوص الأدبية.

المسؤولون والتوقيع

منسق المادة	د. طارق الزيادات	رئيس القسم	د. فاروق الهزايمة.
التوقيع		التوقيع	
التاريخ	2020/10/18م	التاريخ	2020/10/18م